

---

## ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2023/2

**Área de concentração:** Linguística do Texto e do Discurso (Análise do Discurso: 2B)

**Disciplina:** Seminário de Tópico Variável em Linguística do Texto e do Discurso: Contribuições de Dominique Maingueneau e de Patrick Charaudeau para a Análise do Discurso no/do Brasil.

**Código:** LIG954                      **Turma:** A                      **Carga Horária** (1 crédito = 15 h/a): 60 h/a

**Professor(es):** Glaucia Muniz Proença Lara e Ida Lucia Machado

**Modalidade:**  Presencial    Semipresencial    Online   **Vagas:** 25

**Dia da semana:** 4ª feira - **Horário:** 14h às 18h

---

**Ementa:** A disciplina pretende discutir e ilustrar, com textos de diferentes gêneros e domínios (midiático, literário etc.), a forma como conceitos basilares, propostos por dois autores bastante representativos da análise do discurso francesa (ADF) – Dominique Maingueneau e Patrick Charaudeau –, foram incorporados e “relidos” pela análise do discurso desenvolvida no contexto brasileiro.

### Programa – Tópicos:

**Parte I:** As tendências francesas de Dominique Maingueneau:

- Estudos do discurso e análise do discurso (introdução).
- Noções básicas em AD:
  - Unidades tópicas e não tópicas (formações discursivas).
  - Universo, campo e espaço discursivo (interincompreensão).
  - Percursos e registros.
  - Semântica global.
  - Gêneros de discurso e cenas da enunciação.
  - Enunciação presa e enunciação destacada.
  - Éthos retórico e seus desdobramentos em AD.
  - Paratopia e discursos constituintes.
  - Novas textualidades e comunicações de terceiro tipo.

**Parte II:** A teoria semiolinguística de Patrick Charaudeau:

- Origens da teoria e seus conceitos de base.
- O quadro comunicativo da teoria; modificações e origens.
- As funções dos sujeitos do discurso segundo a TS.
  - Os princípios que comandam as trocas comunicativas segundo a TS.
- O jogo entre diferentes instâncias enunciativas.
- Os modos de organização do discurso.
- Os efeitos de gêneros, segundo Charaudeau e Machado.
- Os imaginários discursivos.
- Acréscimos propostos por Machado à TS.

### Bibliografia básica:

#### Parte I:

---

- BARONAS, Roberto L.; VILELA-ARDENGHI, Ana Carolina (orgs.). *Senderos discursivos: uma homenagem a Dominique Maingueneau*. Campinas: Pontes, 2023.
- EMEDIATO, Wander; MACHADO, Ida Lucia; LARA, Glauca M. P. (orgs.). *Teorias do discurso: novas práticas e formas discursivas*. Campinas: Pontes, 2020.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Gênese dos discursos*. Trad. Sírio Possenti. Curitiba: Criar Edições, 2005.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Cenas da enunciação*. Org. Sírio Possenti e Maria Cecília P. de Souza-e-Silva. Curitiba: Criar, 2006.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Doze conceitos em análise do discurso*. Org. Sírio Possenti et Maria Cecília P. de Souza-e-Silva. São Paulo: Parábola, 2010.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Frases sem texto*. Trad. Sírio Possenti et al. São Paulo: Parábola, 2014.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Discurso e análise do discurso*. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2015.
- MAINGUENEAU, Dominique. *Variações sobre o ethos*. Trad. Marcos Macionilo. São Paulo: Parábola, 2020.
- POSSENTI, Sírio; BARONAS, Roberto L. (org.). *Contribuições de Dominique Maingueneau para a análise do discurso do Brasil*. São Carlos: Pedro & João, 2008.

## Parte II:

- CHARAUDEAU, Patrick. *Grammaire du sens et de l'expression*. Paris: Hachette, 1992.
- CHARAUDEAU, Patrick. *Linguagem e discurso*. Modos de Organização. São Paulo: Contexto, 2008.
- CHARAUDEAU, Patrick. *A conquista da opinião pública*. São Paulo: Contexto, 2016.
- CHARAUDEAU, Patrick. *A manipulação da verdade*. Do triunfo da negação às sombras da pós-verdade. Trad. Dóris de Arruda C. da Cunha e André Luís de Araújo. São Paulo: Contexto, 2022.
- CHARAUDEAU, Patrick. *Le sujet parlant en sciences du langage*. Contraintes e liberté. Limoges : Lambert-Lucas, 2023.
- EMEDIATO, W. et al. (org.). *Teorias do discurso*. Novas práticas e formas discursivas. Campinas: Pontes, 2020.
- MACHADO, Ida Lucia. *Reflexões sobre uma corrente de análise do discurso e sua aplicação em narrativas de vida*. Coimbra: Grácio Editor, 2018.
- MACHADO, Ida Lucia. Teorias e discursos transgressivos. In: *Revista de Estudos da Linguagem (RELIN)*, v. 15, n. 1, 2007, p. 109-128.
- MACHADO, Ida Lucia. *Narrativas de vida – Saga familiar & sujeitos transclasse*. Coimbra: Grácio Ed., 2020.
- MACHADO, Ida Lucia. Uma aplicação da Análise do discurso [semi-linguística] em narrativas femininas. In: AMORIM, Márcia et al. (org.). *Discursos em redes: teias de saberes*. Campinas: Pontes, 2022.

**Pré-requisitos:** Ler em francês. Dominar conceitos básicos da Linguística.

**Outras exigências:** Serão aceitos alunos de disciplina eletiva, mas não de disciplina isolada.