
ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2023/2

Área de concentração: Linguística Aplicada

Disciplina: Seminário de Tópico Variável em Linguística Aplicada: Ensino de gramática/análise linguística: concepções e abordagens

Código: LIG 948

Turma: B

Carga Horária (1 crédito = 15 h/a): 60 h/a

Professora: Adriane Teresinha Sartori

Modalidade: Presencial Semipresencial Online **Vagas:** 15

Dia da semana: quinta-feira **Horário:** das 14h às 17h40min

Ementa:

Concepções de língua. Concepções de ensino. Concepções de gramática. Ensino de gramática x ensino de análise linguística. Diferentes abordagens de ensino de gramática/análise linguística. Gramática/análise linguística em documentos oficiais. Gramática/análise linguística em livros didáticos de língua portuguesa. Aulas de gramática/análise linguística no ensino fundamental e no ensino médio.

Programa:

1. Concepções de língua
 - 1.1 Estruturalista
 - 1.2 Cognitivista
 - 1.3 Interacionista
2. Concepções de gramática
 - 2.1 Normativa
 - 2.2 Descritiva
 - 2.3 Internalizada
3. Concepções de educação
 - 3.1 Tradicional
 - 3.2 Crítica
4. Ensino de gramática x ensino de análise linguística
 - 4.1 Diferentes abordagens
5. Gramática/análise linguística em documentos oficiais
 - 5.1 BNCC
 - 5.2 Documentos de Minas Gerais
6. Gramática/análise linguística em livros didáticos
 - 6.1 Ensino Fundamental
 - 6.2 Ensino Médio
7. Aulas de gramática/análise linguística
 - 7.1 Teorias e práticas em sala de aula

Bibliografia:

Primeiros tópicos:

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

CHOMSKY, Noam. *Linguagem e mente: pensamentos atuais sobre antigos problemas*. Tradução de Lúcia Lobato. Brasília: Universidade de Brasília, 1998.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. 50. ed. ver. e atual. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.

SAUSSURE, Ferdinand de. *Curso de Linguística Geral*. Tradução de Antônio Chelini, José Paulo Paes, Izidoreo Blikstein. São Paulo: Cultrix, 2006.

Demais tópicos:

ANTUNES, Irandé. *Gramática contextualizada: limpando "o pó das ideias simples"*. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.

BAGNO, Marcos. *Gramática pedagógica do português brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2006.

BORTONI-RICARDO, Stella Maris et. al. (Org.). *Por que a escola não ensina gramática assim?*. São Paulo: Parábola Editorial, 2014.

CAMPOS, Elísia Paixão de. *Por um novo ensino de gramática: orientações didáticas e sugestões de atividades*. Goiânia: Cânone Editorial, 2012.

FARACO, Carlos Alberto. *Norma culta brasileira: desatando alguns nós*. São Paulo: Parábola, 2008.

FRANCHI, Carlos et alii. *Mas o que é mesmo "gramática"?* (Organizado por Sírio Possenti). São Paulo: Parábola, 2006.

GERALDI, João Wanderley. Unidades básicas do ensino de português. In: GERALDI, João Wanderley (Org.). *O texto na sala de aula*. 3 ed. 5 impr. São Paulo: Ática, 2002.

KLEIMAN, Angela B.; SEPULVEDA, Cida. *Oficina de gramática: metalinguagem para principiantes*. 2. ed. Campinas, SP: Pontes Editores, 2012.

MENDONÇA, Márcia. Análise linguística no ensino médio: um novo olhar, um outro objeto. In: BUNZEN, Clecio; MENDONÇA, Márcia (Org.). *Português no ensino médio e formação do professor*. São Paulo: Parábola Editorial, 2006. p. 199-226.

NEVES, Maria Helena de Moura; CONEGLIAN, André V. Lopes; *Laboratório de ensino de gramática*. São Paulo: Contexto, 2023.

PERINI, Mário. *Gramática descritiva do português brasileiro*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2016.

PILATE, Eloisa. *Linguística, gramática e aprendizagem ativa*. 2. ed. Campinas, SP: Pontes Editores, 2017.

PILATE, Eloisa; NAVES, Rozana; SALLES, Heloísa (Org.). *Novos olhares para a gramática na sala de aula: questões para estudantes, professores e pesquisadores*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2019.

POSSENTI, Sírio. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas, SP: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1996. (Coleção Leituras no Brasil).

VIEIRA, Silvia Rodrigues; BRANDÃO, Silvia Figueiredo. *Ensino de gramática: descrição e uso*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2011.