



ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2022/2

Área de concentração: Linguística do Texto e do Discurso

Disciplina: Fundamentos de Linguística do Texto e do Discurso II: Teorias do discurso

Código: LIG950 **Turma:** U **Carga Horária** (1 crédito = 15 h/a): 60 h/a

Professor(es): Glaucia Muniz Proença Lara

Modalidade: Presencial Semipresencial Online **Vagas:** 25

Dia da semana: 4ª feira **Horário:** 14h às 18h

Ementa: A disciplina apresentará, de modo panorâmico, teorias e conceitos fundamentais que permitirão aos alunos compreender melhor o campo dos estudos do discurso e, em especial, da análise do discurso de linha francesa. Nela serão abordadas as seguintes questões: (i) origens da disciplina "Análise do Discurso" (AD) e a importância do trabalho de alguns precursores; (ii) A Escola Francesa de Análise do Discurso, de M. Pêcheux, e sua importância para o estudo da AD, em geral; (iii) teorias e teóricos que têm contribuído para o desenvolvimento de uma linguística do discurso: D. Maingueneau, N. Fairclough, A. J. Greimas, P. Charaudeau, entre outros; (iv) metodologias para o exame de diferentes *corpora* que têm sido ou podem ser tratados pela AD; (v) interfaces disciplinares e conceituais que dialogam com a análise do discurso.

Programa – Tópicos:

- 1) Introdução à disciplina. O “lugar” da AD no escopo da Linguística.
- 2) Panorama e problemáticas dos estudos do discurso.
- 3) A Escola Francesa de Análise do Discurso: Michel Pêcheux.
- 4) Contribuições de Michel Foucault para a AD.
- 5) Estudos sobre dialogismo e polifonia: contribuições de Mikhail Bakhtin.
- 6) A heterogeneidade enunciativa de Jacqueline Authier-Revuz.
- 7) A Teoria Semiolinguística de Patrick Charaudeau: teoria integradora?
- 8) Dominique Maingueneau e suas “tendências francesas em análise do discurso”.
- 9) A Análise Crítica do Discurso na perspectiva de Norman Fairclough.
- 10) A Semiótica do Discurso: Algidas Julien Greimas e seu percurso gerativo de sentido.
- 11) Eddy Roulet e a Análise Modular do Discurso.

Bibliografia básica:

AUTHIER-REVUZ, Jacqueline. Heterogeneidade(s) enunciativa(s). *Cadernos de Estudos Linguísticos*, Campinas, n. 19, p. 25-42, jul./dez. 1990.

BARROS, Diana Luz P. de. *Teoria semiótica do texto*. São Paulo: Ática, 1990.

BARROS, Diana Luz P. de; FIORIN, José Luiz (org.). *Dialogismo, polifonia, intertextualidade*. São Paulo, EDUSP: 2003.

BRAIT, Beth (Org.). *Bakhtin: conceitos-chave*. São Paulo: Contexto, 2005.

CHARAUDEAU, Patrick. *Linguagem e discurso*. Modos de organização. São Paulo: Contexto, 2008.



EMEDIATO, Wander; MACHADO, Ida Lucia; LARA, Glaucia M. P. (orgs.). *Teorias do discurso: novas práticas e*

formas discursivas. Campinas: Pontes, 2020.

FAIRCLOUGH, Norman: *Discurso e mudança social*. Brasília: Editora da UnB, 2001.

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso*. Aula inaugural no Collège de France, pronunciada em 2 de dezembro de 1970. São Paulo: Loyola, 1999.

LARA, Glaucia M. P.; MATTE, Ana Cristina F. *Ensaio de semiótica: aprendendo com o texto*. Rio de Janeiro:

Nova Fronteira, 2009.

MAINGUENEAU, Dominique. *Gênese dos discursos*. Trad. Sírio Possenti. Curitiba: Criar Edições, 2005.

MAINGUENEAU, Dominique. *Discurso e análise do discurso*. Trad. Sírio Possenti. São Paulo: Parábola, 2015.

ORLANDI, Eni. P. *Análise de discurso*. Princípios e procedimentos. Campinas: Pontes, 1999.

PÊCHEUX, Michel. *Semântica e discurso*. Uma crítica à afirmação do óbvio. 3 ed. Campinas: Unicamp, 1997.

Pré-requisitos: Ler em francês. Dominar conceitos básicos da Linguística.

Outras exigências: -----