

ATIVIDADES ACADÊMICAS – 2018 / 1

OFERTA REGULAR
(DISCIPLINAS DE
60 E 45H)

Area de concentração			
Linguística Teórica a Descritiva			
Título e subtítulo da disciplina. O título deve ser estabelecido conforme código das atividades acadêmicas do Poslin (página 2). O subtítulo consiste no tópico variável a ser ofertado.			Código
Fundamentos de Linguística Teórica e Descritiva I: Fonologia			LIG955
Professor (a)			
Thaís Cristóforo Silva			
Dia da semana	Horário	Carga horária (1 crédito= 15/ha)	Vagas
3a	regular (14h a 17:40h) [<input checked="" type="checkbox"/>] especial [<input type="checkbox"/>]	60h [<input checked="" type="checkbox"/>] 45h [<input type="checkbox"/>]	20
Tipo da disciplina		Início da disciplina (60h) ou período da disciplina (45h)	
presencial [<input checked="" type="checkbox"/>] on-line [<input type="checkbox"/>] semi-presencial [<input type="checkbox"/>]		como previsto calendário UFMG	
Participação de convidado? (até 50% da carga horária, em forma de seminários)			
SIM [<input type="checkbox"/>] NÃO [<input checked="" type="checkbox"/>]			
Dados da participação e do participante			
nome [] instituição [] carga horária []			
Aceita candidaturas a vagas de isoladas?			
SIM [<input checked="" type="checkbox"/>] NÃO [<input type="checkbox"/>]			

Programa
Este curso tem por objetivo apresentar os principais conceitos da Fonologia, bem como discutir a natureza dos fenômenos fonológicos e as diversas perspectivas teóricas para analisá-los: Fonêmica; Fonologia Gerativa Padrão; Fonologia Natural; Fonologia Autosegmental; Teoria da Otimalidade, Teoria de Exemplares e Fonologia de Laboratório.

Bibliografia Básica
Livros texto:
ODDEN, David. <i>Introducing Phonology</i> . Cambridge University Press. 2005.
DA HORA, Dermeval; MATZENAUER, Carmen <i>Fonologia, Fonologias..</i> Editora Contexto. 2017.
Bibliografia complementar:
ANDERSON, Stephen R. <i>Phonology in the Twentieth Century</i> . The University of Chicago Press, 1985. (Panorama de Modelos Fonológicos)
GUSSENHOVEN, Carlos & Jakob HAIKE. <i>Understanding Phonology</i> London: Hodder Arnold. 2001.
LADEFOGED, P. <i>A Course in Phonetics</i> . Fort Worth: Harcourt College Publishers. 2003. (Fonética Articulatória e Acústica).
Bibliografia elementar, de conhecimento prévio:
CAGLIARI, L C. <i>Análise fonêmica</i> . Campinas: Mercado de Letras, 2002.
CALLOU, Dinah e LEITE Yonne. <i>Iniciação à fonética e à fonologia</i> . Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1990.
CRISTÓFARO-SILVA, T. <i>Fonética e fonologia do português; roteiro de estudos e guia de exercícios</i> . São Paulo: Contexto, 2002. Capítulos 1(fonética) e 2 (fonêmica)

Pré-requisitos
Pré-requisitos:
1) Ler inglês com proficiência.
2) Noções elementares de fonética e fonologia (ver bibliografia elementar acima).

Outras exigências
Saber utilizar o Moodle

Belo Horizonte, 27 de outubro de 2017 .

Thaís Cristóforo Silva

 PROFESSOR(A)